

MAESTRÍA EN  
**Estudios Musicales**

Registro calificado 9950 (22/08/12), SNIES 101883

Plan de estudios

**Énfasis en interpretación histórica** Subénfasis: instrumentos de cuerda históricos, canto histórico, música polifónica y bajo continuo.

Componentes	Ciclo I		Ciclo II		Ciclo III		Ciclo IV	
	Espacios	Créditos	Espacios	Créditos	Espacios	Créditos	Espacios	Créditos
<b>Práctico</b>	Instrumento/canto	3	Instrumento/canto	3	Instrumento/canto	3	Instrumento/canto	3
	Ensamblés	2	Ensamblés	2	Ensamblés	2	Ensamblés	2
<b>Teórico</b>	Curso compacto de teoría	2	Diálogos teóricos	2	Diálogos teóricos	2	Seminario de teoría	2
<b>Profundización</b>	Escritura académica	1	Proyecto de investigación	3	Proyecto de investigación	3	Proyecto de investigación	3
	Cátedra abierta	2	Cátedra abierta	2	Cátedra abierta	2	Cátedra abierta	2
	Taller		Taller		Taller			
<b>Totales</b>	<b>Total ciclo I</b>	10	<b>Total ciclo II</b>	12	<b>Total ciclo III</b>	12	<b>Total ciclo IV</b>	12
<b>Total de créditos académicos</b>								<b>46</b>

**Énfasis en educación musical**

Componentes	Ciclo I		Ciclo II		Ciclo III		Ciclo IV	
	Espacios	Créditos	Espacios	Créditos	Espacios	Créditos	Espacios	Créditos
<b>Práctico</b>	Práctica educativa	3	Práctica educativa	3	Práctica educativa	3	Práctica educativa	3
	Práctica musical	2	Práctica musical	2	Práctica musical	2	Práctica musical	2
<b>Teórico</b>	Curso compacto de teoría	2	Diálogos: teorías y prácticas de educación musical	2	Diálogos: teorías y prácticas de educación musical	2	Seminario: teoría y prácticas de educación musical	2
<b>Profundización</b>	Escritura académica	1	Proyecto de investigación	3	Proyecto de investigación	3	Proyecto de investigación	3
	Cátedra abierta	2	Cátedra abierta	2	Cátedra abierta	2	Cátedra abierta	2
	Taller de producción educativa		Taller de producción educativa		Taller de producción educativa			
<b>Totales</b>	<b>Total ciclo I</b>	10	<b>Total ciclo II</b>	12	<b>Total ciclo III</b>	12	<b>Total ciclo IV</b>	12
<b>Total de créditos académicos</b>								<b>46</b>

MAESTRÍA EN  
**Estudios Musicales**

Registro calificado 9950 (22/08/12), SNIES 101883

Plan de estudios

Énfasis en investigación

Componentes	Ciclo I		Ciclo II		Ciclo III		Ciclo IV	
	Espacios	Créditos	Espacios	Créditos	Espacios	Créditos	Espacios	Créditos
<b>Práctico</b>	Práctica musical	2	Práctica musical	2	Práctica musical	2	Práctica musical	2
<b>Teórico</b>	Curso compacto de teoría	2	Diálogos teóricos	2	Diálogos teóricos	2	Seminario de teoría	2
	Introducción a la musicología	2	Seminario de investigación	2	Seminario de investigación	2	Seminario de investigación	2
<b>Profundización</b>	Escritura académica	1	Escritura académica avanzada	1	Proyecto de investigación	5	Proyecto de investigación	5
	Cátedra abierta	2	Proyecto de investigación	4	Cátedra abierta	2	Cátedra abierta	2
			Cátedra abierta	2			Taller	
	Taller		Taller	2	Taller		Taller	
<b>Totales</b>	<b>Total ciclo I</b>	9	<b>Total ciclo II</b>	13	<b>Total ciclo III</b>	13	<b>Total ciclo IV</b>	13

Total de créditos académicos 48